

ADMISSION REGULATIONS FOR
UNDERGRADUATE STUDY

CENTRAL
CONSERVATORY
OF MUSIC

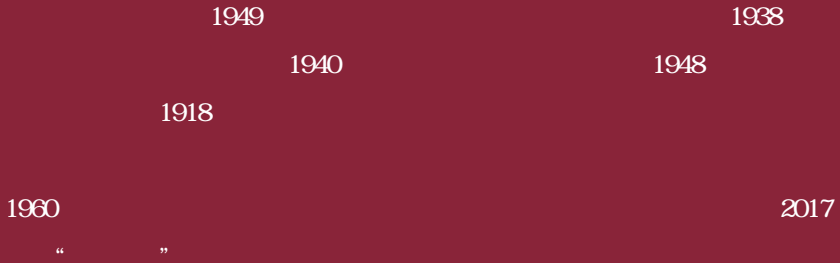
2025

中央音乐学院

本科招生简章



学校简介:



“ ”

——

“ ”

“ ”

目录 CONTENTS

2
4
8
12
16

内地考生报考须知

报 名

1.

2025

2.

2025

zhaoban.ccom.edu.cn
www.ccom.edu.cn “

2025 1 3 - 2025 1 9
1 10

zhaoban.ccom.edu.cn

80 100

95188(95017(
010- 66425697

50

考 试

zhaoban.ccom.edu.cn

2025 1 3 - 2025 1 9
1 10

zhaoban.ccom.edu.cn

zhaoban.ccom.edu.cn

内地考生招生名额及学制

		5				
130201		18				
		1				
		4				
		3				
		3				
		20				
		8				
		10				
		6				
		3				
		3				
		3				
		3				
		2				
		4				
		3				
		3				
		1				
		2				
		3				
	4					
	10					
	2					

130201			10			
			3			
			2			
			1			
			6			
			3			
			2			
			3			
			2			
			2			
			1			
			3			
						9
						9
	9					
	9					
		8				
130202		81				
130203		16				
		2				
		3				
		8				

录取与入学

2025

I类破格

90%

2025

II类破格

2025

7



ARD	

10000

8000

华侨、港澳台地区学生报考须知

报 名

4

2

1.

2.

3.

540

2

18

2

18

5

5

30

900

5

5

30

5

30

zhaoban.ccom.edu.cn

2025 1 3 - 2025 1 9

1 10

zhaoban.ccom.edu.cn

80

100

95188 (010-66425697)

95017 (010-66425697)

50

考 试

zhaoban.ccom.edu.cn

2025 1 3 - 2025 1 9

1 10

zhaoban.ccom.edu.cn

zhaoban.ccom.edu.cn

录取与入学

1.

www.ecogd.edu.cn

2025

2.

gatzs.com.cn/z/tw/

“
” <https://www.>

2025

8000

10000

60

国际考生报考须知

报 名

6

18

3

3

180

HSK

2020 12

2021

4 30

4

4

9

2

1.

1

2

3

2

1

2

3

4

zhaoban.ccom.edu.cn

www.ccom.edu.cn “

-

”

“

”

2025 1 3 - 2025 1 9
1 10

zhaoban.ccom.edu.cn

800
95188 95017
010-66425697

50

申请办法

- 1.
- 2.

pchunni@ccom.edu.cn

0086 10 66413202

43

100031

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6

HSK

3

180

7 “ ”

2025 4 1

pchunni@ccom.edu.cn

0086 10 66413202

专业考试

zhaoban.ccom.edu.cn

2025 1 3 - 2025 1 9

1 10

zhaoban.ccom.edu.cn

录取与入学

38000

60

报 到

1. JW201 CSC 6
3.5x4.5cm 1529

2. 6 3.5x4.5cm

1529

3.

4.

2025

本科招生考试大纲

作曲系

报考要求

A4

考试内容

专业初试

专业复试

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

740

- 1.

- 2
- 3
- 4

报考要求

A4

考试内容

专业初试

1.
SII7 DVII7

D7

2.
SII7 DVII7 DD7 DDVII7

D7

3. 3/4 4/4 6/8

4.

5.

6.

专业复试

1.

15

2.

3.

4.

5.

6.

专业考试参考书目

1.

1A 1B

2.

2A 2B

3.

4.

指挥系

报考要求

PDF

conducting@ccom.edu.cn

考试内容

专业初试

1.

2.

1.

1

740

2

a

b

c

2

3

1

299

2
4

专业复试

1.
1
2
3
4

740

2.

2 /

音乐学系

考试内容

专业初试

1.

2.

专业复试

1.

1500

2.

180

1.

299

2.

3.

音乐教育学院

考试内容

专业初试

I

II

30

专业复试

- 1.
- 2.
- 3.

- 1.
- 2.
- 3.

钢琴系

考试内容

专业初试

1. 10< Na3 Na6> 25< Na1 Na2 Na7>;
- 2.

专业复试

- 1.
- 2.
3. (6)
- 4.

考试内容

专业初试

1. 10< Na3 Na6>
25< Na1 Na2 Na7>;
2. Ballad Bules (Standard jazz) (3- 5)

专业复试

- 1.
2. Swing Bossa (Standard jazz) (3-5)
- 3.

考试内容

专业初试

- 1.
 - 2.
 - 3.
 - 4.
- 3 4

专业复试

- 1.
- 2.
- 3.

考试内容

专业初试

1. 10< Na 3 Na 6> 25< Na 1 Na 2
Na 7>
2.

专业复试

1. BWV525- 530
- 2.
- 3.

1 2

20

RODGERS

Great

Trompete 8 Posaune 16 Quinte 2 2/3 Spitz Flöte 4 Chimney flute 8 Flüte
harmonique 8 Cymbel Gemshorn 8 Principal 8 Montre 16 Fourniture V
Super octave 2 Octave 4 Diapason 8

Choir

Cromorne 8 Cor anglais 16 Zauber flöte 2 Gedackt 8 Erzähler céleste II 8
Basson 8 Klein octave 2 Concert flute 8 Viole céleste II 8 Tuba imperial 8 Mixture V
Rauschwerk IV Principal 4 Montre 8 Erzähler 16 Choir 16 Choir 4 Choir

unison off Larigot 1 1/3 Koppel flöte 4

Swell

Clarion 4 Double trumpet 16 Chorus mixture IV Prestant 4 Fugara 8 Diapason 8
Bourdon amabile 16 Trumpet 8 Cymbel VI Flûte traversière 4 Traverse flute 8
Aeoline céleste 8 Viole de gamba 8 Hautboy 8 Octavin 2 Bourdon 8 Flûte
céleste II 8 Viole céleste 8 Box Humana 8 Tierce 1 3/5 Nazard 2 2/3

Swell 4 Swell 16 Swell unison off

Solo

Trompette en chamade 8 Clarinet 8 French Horn 8 Tierce mixture V-VIII
Clairon harmonique 4 Trompette harmonique 8 Bombarde 16 Major octave 4
Flauto mirabilis 8 Grand diapason 8

Pedal

Trompette en chamade 8 Bombarde 16 Mixture IV Choral bass 4 Octave 8
Contra Bass 16 Principal bass 32 Trompette 8 Concert bombarde 32 Violon cello
8 Subbass 16 Contra bourdon 32 Clairon 4 Trumpet 16 Bourdon amabile 16
Erzähler 16 Violone 16 Gravissima 64 Gedackt bass 8 Nacht horn 4

Combination

Great to pedal 8 Swell to pedal 8 Swell to pedal 4 Choir to pedal 8 Solo to pedal 8
Swell to great 16 Swell to great 8 Swell to great 4 Choir to great 16 Choir to great 8
Choir to great 4 Solo to great 8 Swell to choir 16 Swell to choir 8 Swell to choir 4
Solo to swell 8 Choir to swell 8 Choir to swell 4

考试内容

专业初试

(1)		10	
(2)			10
(3)			10
(4)			
10			
33 F	10		
	5		
	5		

专业复试

1.	299
2.	



考试内容

专业初试

- 1.
- 2.
- (1)
- (2) 40 Op.73
- (3) 12 Op.25
- (4) 24
3. Na3 Na6

专业复试

- A B
A.
B.

考试内容

专业初试

- 1.
2. 32
- 3.

专业复试

考试内容

专业初试

- 1.
- 2.

专业复试

1. B
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.

考试内容

专业初试

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

专业复试

- 1.
- 2.

考试内容

专业初试

- 1.24

- 2.

3

专业复试

a b c

a G

b e

c D

a a

b

c g

a E

b A

c f

Op 74

Op 73

a B

b F

c e

a

b

c

考试内容

专业初试

1 2 4

1.24

2

3

E

Wolfgang Amadeus Mozart: Horn Concerto in E flat KV495 Mv. I (without cadenza)

B

Josef Haydn: Trumpet Concerto in E flat Major Mv. I (Play with B flat Trumpet and without cadenza)

a

Benedetto Marcello: Sonata in a minor Mv. I, II

George Friedrich Handel: Sonata for Bass Trombone and Piano Mv. I

E

BWV1031

Johann Sebastian Bach: Sonata No. 2 in E flat Major, BWV 1031, Mv. I, III (Floyd Copley
Tuba Classics)

专业复试

1.

Eugene Bozza: Sur Les Cimes

2.

qp.7

Brogneaux© 1984)

Jane Vignery: Sonata for Horn and Piano Op. 7 Mov. I (Edition Musicales

BROGNEAUX© 1984)

1.

Paul Hindemith: Sonata for Trumpet and Piano Mov. I

2.

f

Oskar Boehme: Concerto for Trumpet in f minor Mov. I

1.

Eugene Bozza: Ballade Op. 62

2.

Launy Grandahl: Concerto for Trombone Mov. II, III

1.

Alexej Lebedjew: Concerto for Bass- Trombone or Tuba

2.

Jan Koetsier: Allegro Maestoso

1.

Company

Edward Gregson: Tuba Concerto, Mov. I, II

2.

Oxford University Press

Vaughan Williams: Tuba Concerto, Mov. I, II

Novello &

2012

民乐系

考试内容

专业初试

- 1.
- 2.
- 3.

民族打击乐初试规定曲目曲谱可到我校本科招生系统 zhaoban.ccm.edu.cn 下载。

		1949	10
2022	1		1

专业复试

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.





1.
2.
3.

1.
2.
3.

1.
2.
3.

edu.cn

zhaoban.com.



专业初试第二轮

8

专业复试

8

1. (2)
2. (3)
- A.
- CD
- B.
- C.
- D.
- E.
- F.

提琴制作研究中心

报考要求

考试内容

专业初试

- 1.
- 2.
- 3.

800

专业复试

- 1.
- 2.
- 3.

音乐人工智能与音乐信息科技系

考试内容

专业初试

2

考试内容

专业初试

3

MAC

CubasePro Logic Pro Protools
Native Instrument KOMplete 12
- FabFilterTotal Bundle

(220G); FabFilter

专业复试

1.

1

2

3

740

4

2

1

2

一、视唱练耳

I 类

2/4 3/4 4/4 6/8

II 类

2/4 3/4 4/4 6/8

III 类

2/4 3/4 4/4 6/8

二、乐理(各招考方向)

各系（院）咨询电话及邮箱：

作曲系：010-66425720 composition@ccom.edu.cn

指挥系：010-66425719 conducting@ccom.edu.cn

音乐学系：010-66425723 yyxzs@mail.ccom.edu.cn

音乐教育学院：010-66425750 medu@ccom.edu.cn

钢琴系：010-66425724 piano@ccom.edu.cn

管弦系：010-66425718 orchestra@ccom.edu.cn

民乐系：010-66425721 my@ccom.edu.cn

声乐歌剧系：010-66425722 vocality@ccom.edu.cn

提琴制作研究中心：010-66425751 tqzz@ccom.edu.cn

音乐人工智能与音乐信息科技系：010-66415568
rgzn@ccom.edu.cn

地址 北京市西城区鲍家街 43 号，100031

招办电话 010-66425504 66425818

纪检监察办公室电话 010-66425663

电子邮箱 zhaoban@ccom.edu.cn

本科招生系统 zhaoban.ccom.edu.cn

中央音乐学院官方网站 www.ccom.edu.cn

