

中央戏剧学院 2024 年本科招生专业考试简章

1. 招生计划

系别	专业（招考方向）	计划（人）	学制（年）	学费（元 / 年）
表演系	表演（话剧影视表演）	25	4	10000
	表演（动作表演）	25	4	10000
	曲艺（相声创作表演）	20	4	10000
	表演（偶剧表演与设计）	15	4	10000
导演系	戏剧影视导演（戏剧导演）	15	5	10000
舞台美术系	戏剧影视美术设计（舞台设计）	12	5	10000
	戏剧影视美术设计（舞台灯光）	14	4	10000
	戏剧影视美术设计（舞台服装）	15	4	10000
	戏剧影视美术设计（舞台化妆）	15	4	10000
	戏剧影视美术设计（舞台造型体现）	13	4	10000
	戏剧影视美术设计（演艺影像设计）	14	4	10000
	戏剧影视美术设计（舞台技术）	14	4	10000
音乐剧系	音乐剧	25	4	10000
歌剧系	表演（歌剧表演）	25	5	10000
舞剧系	表演（舞剧表演）	30	5	10000
电影电视系	戏剧影视导演（电影导演）	15	5	10000
	录音艺术（电影声音设计与制作）	12	4	10000
	播音与主持艺术（广播电视节目主持）	20	4	10000
数字戏剧系	戏剧影视导演（数字空间演艺） ^注	10	4	10000

注：该专业方向为交叉培养，课程体系涵盖设计类课程，为智能戏剧艺术空间培养新型数字媒体、数字空间交互设计的复合型人才，具备一定美术基础。

说明：

（1）以上专业（招考方向）招生面向全国各省（区、市），不编制分省招生计划，文理兼招、不限选考科目，最终以上级主管部门批复为准。

（2）戏剧影视文学专业（戏剧创作、电视剧创作招考方向）、戏剧学专业（戏剧史论与批评招考方向）、戏剧教育（师范）专业、艺术管理专业（演出制作、剧院管理、影视制片招考方向）不设校考，直接以高考文化课成绩录取。招生规模、分省计划、录取规则等详见《中央戏剧学院 2024 年本科招生章程》及各省级招生主管部门高考志愿填报信息。

（3）表演专业（京剧表演、京剧音乐伴奏招考方向）使用省际联考成绩作为考生专业考试成绩，在考生高考文化课成绩达到所在省（区、市）戏曲类专业高考文化课录取控制分数线基础上，依据考生志愿和省际联考成绩择优录取，招生计划、录取规则等详见《中央戏剧学院 2024 年戏曲类专业本科招生简章》。

2. 报考

2.1. 报名条件

(1) 符合教育部发布的普通高等学校年度招生工作规定中的相关报名条件。

(2) 按教育部相关文件规定，考生所报专业（招考方向）须达到相应省级统考子科类本科合格标准。经与有关省级招生考试机构协商一致，考生须参加所在省级统考子科类详见《中央戏剧学院 2024 年本科招生专业考试各招考方向与省统考子科类对应表》。

2.2.

专业考试分为初试和复试，初试考试形式为远程考试，复试考试形式为现场考试，初试合格考生方可参加复试。

报名时间：2024 年 1 月 9 日中午 12:00—2024 年 1 月 16 日中午 12:00

(1) 报名途径：关注“中央戏剧学院本科招生”微信公众号，进入报名系统，微信公众号二维码见文末“联系方式”。报名前准备本人近期电子标准证件照、身份证正反面照片和具有支付功能的微信账号。具体报名流程请关注《中央戏剧学院 2024 年本科招生专业考试报名方式》。

(2) 每名考生在我院专业考试中限报 3 个招考方向。其中舞台美术系内戏剧影视美术设计专业（舞台设计、舞台灯光、舞台服装、舞台化装、舞台造型体现、演艺影像设计、舞台技术 7 个招考方向）限报 1 个。临近初试时间，将发布《中央戏剧学院 2024 年本科招生远程初试操作指南》并在考试系统开通考前练习。

(3) 戏剧影视美术设计专业报名考试费 160 元/人，其他各招考方向初试报名考试费 100 元/人。如需索取发票可发送电子邮件按要求办理，电子邮箱地址见文末“联系方式”。

(4) 报名成功后可在简章规定时间内参加远程初试，初试无需打印准考证。

(5) 考生须在报名前认真阅读《中央戏剧学院 2024 年本科招生专业考试简章》。不按要求报名，误填、错填报考信息，报考时间过晚或临近截止时间导致无法按时完成考试的，后果由考生本人承担。

(6) 考生报名成功后，报名信息不得变更，无论是否参加考试，所交报名费不予退回。

(7) 新疆维吾尔自治区考生统考报考仅限普通类（单列类考生须兼报普通类）。

(8) 因我院公共外语课只开设英语，非英语语种考生谨慎报考。

3. 考试

3.1. 初试

3.1.1.

专业（招考方向）	模拟考试时间	正式考试时间
表演（话剧影视表演）	2024 年 2 月 18 日中午 12:00—2024 年 2 月 23 日中午 12:00 (考生可在该时段内自选时间进行模拟考试及正式考试)	
表演（动作表演）		
曲艺（相声创作表演）		

专业（招考方向）	模拟考试时间	正式考试时间
表演（偶剧表演与设计）	2024年2月18日中午12:00—2024年2月23日中午12:00 (考生可在该时段内自选时间进行模拟考试及正式考试)	
戏剧影视导演（戏剧导演）		
音乐剧		
表演（歌剧表演）		
表演（舞剧表演）		
戏剧影视导演（电影导演）		
录音艺术（电影声音设计与制作）		
播音与主持艺术（广播电视节目主持）		
戏剧影视导演（数字空间演艺）		

戏剧影视美术设计专业（舞台设计、舞台灯光、舞台服装、舞台化装、舞台造型体现、演艺影像设计、舞台技术招考方向）：

	日期	报到时间	考试时间
模拟考试时间	2月19日	8:50	9:00至11:00
		13:50	14:00至16:00
	2月20日	8:50	9:00至11:00
		13:50	14:00至16:00
正式考试时间	2月21日	8:50	9:00至11:00

3.1.2.

系别	专业（招考方向）	科目	备注
表演系	表演 (话剧影视表演)	朗诵	除独白外体裁不限,时长3分钟以内。
	表演 (动作表演)	朗诵	除独白外体裁不限,时长3分钟以内。
	曲艺 (相声创作表演)	编讲幽默故事	除单口相声外体裁不限,时长3分钟以内。
	表演 (偶剧表演与设计)	朗诵	除独白外体裁不限,时长3分钟以内。
导演系	戏剧影视导演 (戏剧导演)	朗诵	自选朗诵材料进行展示,文学形式不限,时长3分钟以内。

系别	专业（招考方向）	科目	备注
舞台美术系	戏剧影视美术设计 （舞台设计）	素描	根据题目要求进行素描考试，自备画板、四开素描画纸、画笔（黑色铅笔、炭笔、炭精条、木炭条四种任选）、橡皮等考试用具，时长2小时。
	戏剧影视美术设计 （舞台灯光）		
	戏剧影视美术设计 （舞台服装）		
	戏剧影视美术设计 （舞台化妆）		
	戏剧影视美术设计 （舞台造型体现）		
	戏剧影视美术设计 （演艺影像设计）		
	戏剧影视美术设计 （舞台技术）		
音乐剧系	音乐剧	声乐	自选音乐剧歌曲一首（中外文不限），清唱。可适当删减歌曲重复部分，时长3分钟以内。
		形体	自选作品一段，中外舞蹈均可，时长2分钟以内，可播放伴奏。服装要求紧身练功服、舞蹈鞋。
		台词	朗诵：自选诗歌、散文或小说一段，时长2分钟以内。
歌剧系	表演 （歌剧表演）	声乐演唱	1. 中外歌曲各一首，外国作品须用原文演唱，如演唱咏叹调，须使用原调原文演唱。两首歌曲总时长7分钟以内。 2. 着正装礼服，仪容得体。
舞剧系	表演 （舞剧表演）	基本能力展示	统一穿练功服，严禁穿舞台表演服装。时长2分钟以内，素颜或淡妆。
		舞剧片段与剧目表演	两个剧目，自选剧目片段。要求风格各异，每个剧目时长2分钟以内，可根据剧目需要自备两套服装，化舞台妆。
电影电视系	戏剧影视导演 （电影导演）	自备美术作品编讲故事	自备任意美术作品（绘画、书法、雕塑等均可）编讲故事，时长3分钟以内。
		艺术特长展示	自选艺术特长进行展示，时长3分钟以内。
	录音艺术 （电影声音设计与制作）	演唱或演奏	演唱或演奏音乐作品一首，时长3分钟以内。
		才艺展示	自选才艺进行展示（已演唱过的歌曲或已演奏过的乐器除外），时长3分钟以内。
	播音与主持艺术 （广播电视节目主持）	自备稿件朗诵	自备散文、小说片段、诗歌或寓言一篇，时长3分钟以内。穿着日常服装，可化淡妆。
数字戏剧系	戏剧影视导演 （数字空间演艺）	编讲故事	自备任意美术作品（绘画、书法、雕塑、装置等均可）编讲故事，时长3分钟以内。
		艺术特长展示	自选艺术特长进行展示，时长3分钟以内。

说明：

- (1) 请考生务必参加模拟考试，凡不按要求进行模拟考试导致正式考试失败的问题一律不予受理。
- (2) 远程初试要求请关注中央戏剧学院本科招生网发布的《中央戏剧学院 2024 年本科招生远程初试操作指南》。
- (3) 远程初试过程中考生不得透露自己的身份信息（如姓名、准考证号、身份证号码等），一经发现，该科目考试成绩无效。
- (4) 除个别考试科目有特殊要求外（以备注内容为准），考生参加远程初试一律不得化妆、不得佩戴饰品、帽子等，衣着得体，画面背景须纯色、整洁。

3.1.3.

参加远程初试的考生预计可于 2024 年 3 月上旬（以具体考试公告为准）登录中央戏剧学院报名系统（手机端登录微信公众号“中央戏剧学院本科招生”）查询初试结果。

3.2. 复试

- (1) 初试合格的考生办理复试手续。
- (2) 戏剧影视美术设计专业复试不再收费，其他各招考方烯励，z 辗 ？

系别	专业（招考方向）	科目	备注
表演系	曲艺 (相声创作表演)	说	自选诗歌、散文、小说、寓言、绕口令等片段一篇，时长3分钟以内。
		学	模仿熟悉的艺术家表演片段。
		唱	自选歌曲、戏曲、曲艺其中一项，时长3分钟以内。
		表演	命题即兴表演。
		专业知识考察	专业知识问答与评委测试相结合。
	表演 (偶剧表演与设计)	表演	命题表演。
		台词	体裁不限，不得与初试朗诵篇目重复，时长3分钟以内。
		形体	自选舞蹈、体操、武术其中一项，时长3分钟以内。
		声乐	自选歌曲演唱，时长3分钟以内。
		美术创作	命题创作：绘画或手工（二选一），考试总时长1.5小时。 绘画：素描、色彩不限。统一提供考纸，其它所需画材、工具自备（如画板、颜料等） 手工：内容不限，所需材料、工具自备（如胶水、卡纸、布料、针线、刀、剪、橡皮泥等）
专业知识考察	专业知识问答与评委测试相结合。		
导演系	戏剧影视导演 (戏剧导演)	作品分析	影视作品分析，笔试。
		命题编讲故事	考生根据现场抽取的题目进行故事编讲。
		命题小品	考生根据现场抽取的题目及评委要求进行即兴小品表演。
		专业知识考察	专业知识问答与评委测试相结合。
舞台美术系	戏剧影视美术设计 (舞台设计) (舞台灯光) (舞台服装) (舞台化装) (舞台造型体现) (演艺影像设计)	色彩	现场写生，水粉、水彩、丙烯三种材料任选，不得使用油画工具、材料，作画时长3小时。
		创作	命题创作，表现手段不限，素描、色彩均可，不得使用油画工具、材料，作画时长3小时； 画幅尺寸：八开纸； 考生须自备画纸以外的其他工具、材料。
		专业知识考察	口试，专业知识问答与评委测试相结合。
	戏剧影视美术设计 (舞台技术)	模型制作	根据命题进行手工模型制作； 考生须自备模型制作工具（制作模型纸张除外），如切割垫板、美工刀、三角板、直尺、圆规、量角器、铅笔、橡皮、粘结剂（三秒胶、U胶、502胶等均可）； 与模型制作无关的物品一律不得带入考场。考试时长3小时。
		专业知识考察	口试，专业知识问答与评委测试相结合。

系别	专业（招考方向）	科目	备注
音乐剧系	音乐剧	声乐	自选不同于初试的音乐剧曲目3首（一首中文，两首外文），每首时长3分钟以内（可对曲目结构做适当调整），如需钢琴伴奏可自带乐谱（由学院老师协助伴奏）或自带音频播放器，禁止使用手机播放伴奏。
		视唱练耳	五线谱视唱、旋律模唱。
		形体	1. 自选中外舞蹈或音乐剧舞蹈一段，时长2分钟以内。如需伴奏可自带音频播放器，禁止使用手机播放伴奏； 2. 形体基本条件和基本功能能力考查。 着练功服、练功鞋，不得化妆。
		朗诵	自选不同于初试的诗歌、散文或小说一段，使用普通话脱稿朗诵。时长2分钟以内。
		表演	命题表演。
		专业知识考察	专业知识问答与评委测试相结合。
歌剧系	表演 (歌剧表演)	声乐演唱	1. 不同于初试的中外歌曲各一首。外国作品须用原文演唱，如演唱咏叹调，须使用原调原文演唱。两首歌曲总时长7分钟以内； 2. 考生可自带伴奏，考场内也有钢琴伴奏教师。如由学院教师伴奏，考生须提供清晰干净的乐谱（五线谱）。如曲目时间较长，则伴奏老师可根据具体情况省去部分前奏、间奏或后奏； 3. 着正装礼服，仪容得体。
		视唱练耳	口试。
		台词	自选诗歌一首（古诗词或近现代诗歌均可），时长2分钟以内。
舞剧系	表演 (舞剧表演)	基本功能能力测试	1. 基本功能能力测试（芭蕾基训、古典舞基训或当代舞基训） 2. 古典舞风格或当代舞风格的技术技巧（1.5分钟左右，自备音乐）统一穿练功服，严禁穿舞台表演服装。可淡妆、可裸妆、不可舞台浓妆，女生盘头，男生不可长发挡眼，整体妆容干净整洁。
		组合：风格各异 的两个组合	准备风格各异的两个组合（包括技术技巧组合），每个组合时长1.5分钟以内。鼓励跨舞种。素颜或淡妆，可根据组合需要自备两套服装，自备音乐（禁止使用手机播放伴奏）。
		命题即兴表演与 评委测试相结合	根据提供的音乐或命题，进行即兴表演。着练功服。
电影电视系	戏剧影视导演 (电影导演)	分镜头脚本创作	根据抽取的题目及所提供的三维场景模型，运用“草图大师（SketchUp）”软件，制作并截取不少于8张画面，形成具有叙事逻辑的分镜头脚本（时长40分钟以内），根据脚本进行导演阐述。

系别	专业（招考方向）	科目	备注
电影电视系	戏剧影视导演 (电影导演)	命题集体小品及书面阐述	根据现场抽取的题目及要求完成集体小品构思与表演，并撰写提交针对该小品的书面阐述。
		文史常识及专业知识测试	现场抽取考题回答，与评委测试相结合。
	录音艺术 (电影声音设计与制作)	视唱练耳	五线谱视唱，旋律、节奏模唱。
		声音辨析	听声音回答问题。
		音乐作品分析	根据听到的音乐段落回答问题。
	播音与主持艺术 (广播电视节目主持)	文史常识及专业知识测试	现场抽取考题，朗读并口头作答。
		即兴演讲	现场抽选材料，播读材料，再进行不超过3分钟的即兴演讲。
		特长展示	展示特长，不超过5分钟。
	数字戏剧系	戏剧影视导演 (数字空间演艺)	命题创作
综合测试			根据命题创作成果进行现场答辩。

4. 专业考试结果查询

考生可于2024年4月底前登录中央戏剧学院报名系统（手机端登录微信公众号“中央戏剧学院本科招生”）查询专业考试结果，我院不寄发纸质成绩单或合格证明。

5. 录取

5.1.

我院专业考试合格考生，高考文化课成绩（不含任何高考加分）达到相应录取分数线且相应子科类省级统考成绩合格，按专业考试排名择优录取。

(1) 多专业合格考生报考以高考志愿填报顺序为准。

(2) 按专业考试排名录取时如有并列的，考生高考文化课成绩 ÷ 生源所在省（区、市）特殊类型录取控制分数线（本科录取批次未合并的省份，按照本科一批录取控制分数线，具体细则参照各省级招生考试机构当年划线标准），所得比值从高到低择优录取。若比值相同，依次比较语文、外语、数学成绩（折算为单科150分制计算）。

(3) 我院依据招生章程开展招生工作，如本招生简章内容与招生章程有出入，以经教育部核准并公示的招生章程为准。

5.2.

(1) 表演专业(话剧影视表演、动作表演、偶剧表演与设计、歌剧表演、舞剧表演招考方向)、曲艺专业(相声创作表演招考方向)、戏剧影视美术设计专业(舞台设计、舞台灯光、舞台服装、舞台化装、舞台造型体现、演艺影像设计、舞台技术招考方向)、音乐剧专业、播音与主持艺术专业(广播电视节目主持招考方向):考生高考文化课成绩须达到生源所在省(区、市)普通类专业本科批次录取控制分数线。

(2) 戏剧影视导演专业(戏剧导演、电影导演、数字空间演艺招考方向)、录音艺术专业(电影声音设计与制作招考方向):考生高考文化课成绩须达到生源所在省(区、市)特殊类型录取控制分数线(本科录取批次未合并的省份,按照本科一批录取控制分数线)的90%(四舍五入取整),如该分数线低于生源所在省(区、市)普通类专业本科批次录取控制分数线,则按照生源所在省(区、市)普通类专业本科批次录取控制分数线执行。

5.3.

部分校考专业按录取原则及录取分数线录取后,若招生计划的招考方向计划数仍有余量,则启用破格录取。破格录取不单列招生计划,已完成招生计划的招考方向不再进行破格录取。具体办法如下:

(1) 表演专业(话剧影视表演、动作表演、偶剧表演与设计招考方向)、曲艺专业(相声创作表演招考方向)、音乐剧专业:校考成绩合格且文化课成绩不低于生源所在省份2024年普通类专业本科批次录取控制分数线80%(小数向上取整)的考生,按专业成绩排序,由高到低依次破格录取。

(2) 表演专业(歌剧表演、舞剧表演招考方向):校考成绩合格且文化课成绩不低于生源所在省份2024年本科艺术类专业相应科类录取最低控制分数线的考生,按专业成绩排序,由高到低依次破格录取。

(3) 戏剧影视美术设计专业(舞台设计、舞台灯光、舞台服装、舞台化装、舞台造型体现、演艺影像设计、舞台技术招考方向):校考成绩位于合格生源的前10%(小数向下取整)且文化课成绩不低于生源所在省份2024年普通类专业本科批次录取控制分数线85%(小数向上取整)的考生,按专业成绩排序,由高到低依次破格录取。

6. 入学

(1) 学生入学三个月内进行新生入学资格审查。审查中如发现有伪造学历、考试作弊等舞弊行为者,不符合招生条件者,或在报名、考试过程中提供虚假材料者,按相关规定处理。

(2) 家庭经济确实困难的学生,可按相关政策申请国家助学贷款,贷款金额最高不超过16000元/年。毕业前最后一个学期签订还款协议,按协议履行还款手续。

(3) 我院学生享受国家奖学金每学年评定一次金额为8000元国家励志奖学金每学年评定一次金额为5000元。同时,我院设立中央戏剧学院奖学金、社会捐赠奖学金,每学年评定一次,最高奖励金额为6000元。

(4) 学生就业遵循“双向选择,自主择业”的原则。

7. 专业考试相关部门联系方式

表演系：56620453 导演系：56620463 舞台美术系：56620461 音乐剧系：56620481
歌剧系：56620474 舞剧系：56620533 电影电视系：56620456 数字戏剧系：56620506
招生监察办公室：56620371

北京地区区号：010

中央戏剧学院昌平校区地址：北京市昌平区宏福中路4号

学院网址：<http://www.chntheatre.edu.cn>（网络实名：中央戏剧学院）

报考咨询电话：56620655、56620656

本科招生咨询邮箱：zhaosheng@zhongxi.cn

本科招生网：<http://zhaosheng.zhongxi.cn>

微信公众号：中央戏剧学院本科招生（二维码如下）



中央戏剧学院

2024年1月