

附件 1

# 青海省普通高等学校 表（导）演类专业省级统一考试说明（2023 版）

## 一、考试性质和目的

## 二、考试科目和分值

### （一）戏剧影视表演方向

### （二）服装表演方向

### (三) 戏剧影视导演方向

## 三、考试内容和形式

### (一) 戏剧影视表演方向

1.

2.

3.

4.

(二) 服装表演方向

1.

2.

3.

(三) 戏剧影视导演

1.

2.

3.

#### 四、试题示例

##### (一) 文学作品朗诵

1



2

3

(二) 命题即兴表演



### (三) 叙事性作品写作

1

2



## 二、水平尺寸

肩宽

腰围

臀围

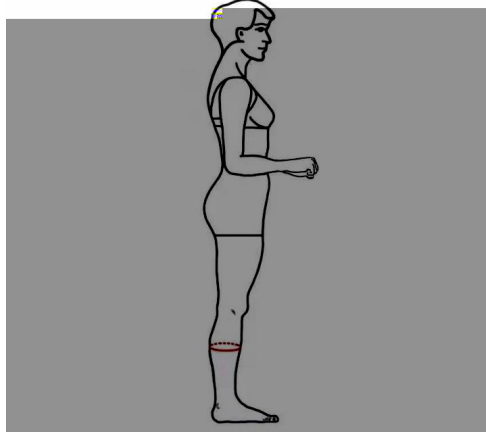
上臂围

大腿围



小腿围

踝围



三、体重

四、其他

±

±

# 青海省普通高等学校 播音与主持类专业省级统一考试说明（2023 版）

## 一、考试性质和目的

## 二、考试科目和分值

## 三、考试内容和形式

### （一）作品朗读

### （二）新闻播报

### (三) 话题评述

## 四、考试要求

## 五、考查范围

## 六、试题示例

### (一) 作品朗读

1

望庐山瀑布

李 白

选

编自琦君《桂花雨》

2

相见欢

李 煜



选编自梁实秋《鸟》

3

岳阳楼记（节选）

范仲淹

选编自郁达夫《故都的秋》

（二）新闻播报

1

2

3

(三) 话题评述

1

**2**

**3**

# 青海省普通高等学校 美术与设计类专业省级统一考试说明（2023 版）

## 一、考试性质和目的

## 二、考试科目和分值

## 三、考试内容和形式

### （一）素描

(二) 色彩

(三) 速写 (综合能力)

#### 四、考试目的和要求

##### (一) 素描

##### (二) 色彩

### (三) 速写 (综合能力)

## 五、考查范围

## 六、试题示例

### (一) 素描

1

2

3

4

5

(二) 色彩

1

2

3

4



5

(三) 速写 (综合能力)

1



**2**

**3**

**4**

石工 (油画, 1849年) 库尔贝 (法国)



5



# 青海省普通高等学校 书法类专业省级统一考试说明（2023 版）

## 一、考试性质和目的

## 二、考试科目和分值

## 三、考试内容和形式

### （一）书法临摹

90

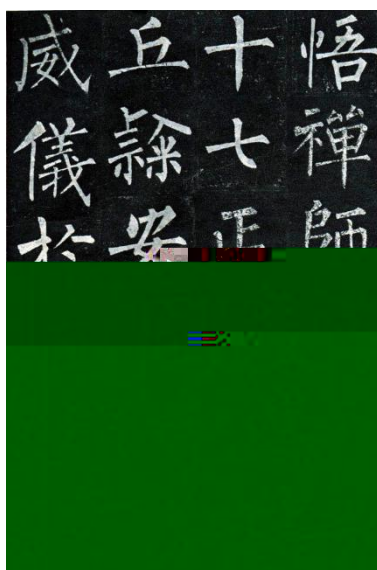
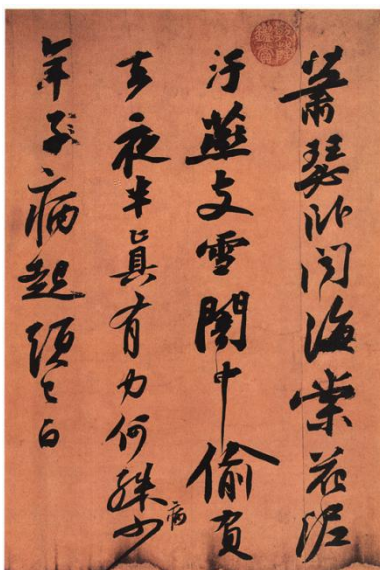
### （二）书法创作

#### 四、考试要求

#### 五、考查范围

#### 六、试题示例

##### (一) 书法临摹



要求：

纸张：

(二) 书法创作

要求：

纸张：

# 青海省普通高等学校 舞蹈类专业省级统一考试说明（2023 版）

## 一、考试性质和目的

## 二、考试科目和分值

## 三、考试内容和要求

### （一）舞蹈基本功





附件

## 技术技巧参考目录

中国舞

旋转类：

跳跃类：

翻腾类：

芭蕾舞

旋转类：

跳跃类：

足尖类（适用于女生）：

流行舞

身体律动类：

&

身体控制类：

&

旋转跳跃类：

# 青海省普通高等学校 音乐类专业省级统一考试说明（ 版）

## 一、考试性质和目的

## 二、考试科目和分值

### （一）音乐表演类

1.

2.

## (二) 音乐教育类

### 三、考试内容和形式

#### (一) 乐理

#### (二) 听写

(三) 视唱

(四) 器乐

(五) 声乐

#### 四、考查范围

#### 五、试题示例

(一) 乐理



A	B	C	D.
---	---	---	----

A	B	C	D
---	---	---	---



A	B	C	D
---	---	---	---

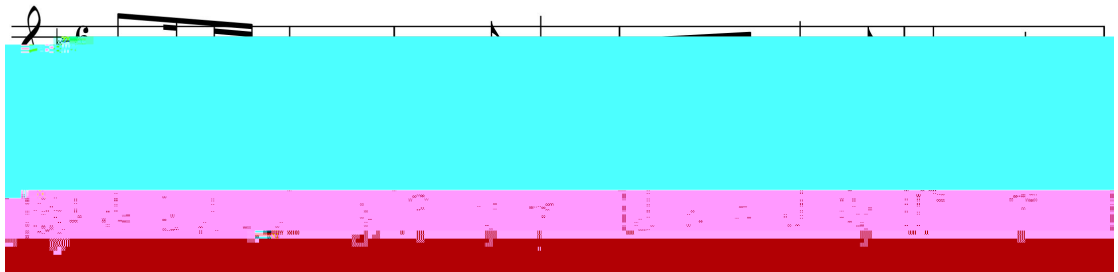


A	B	C	D
---	---	---	---









### (三) 视唱

Moderato

*p*

*mp*

The image shows two staves of musical notation for a sight-singing exercise. The top staff is in treble clef, 3/4 time, with a key signature of one flat. It starts with a piano (*p*) dynamic. The bottom staff is also in treble clef, 3/4 time, with a key signature of one flat, and starts with a mezzo-piano (*mp*) dynamic. Both staves contain melodic lines with various note values and rests, including slurs and ties.